TAOC
高剛性・高制振技術でサポートする

SPEAKER STAND
AST/EST/WST series

スピーカー本来の自然で美しい響きを積極的に活かすスピーカースタンド

独自の整振構造で、音の透明度が驚くほど改善。
オーディオルームを臨場感あふれる音のアリーナ席に変えてくれます。

AST series

アルミと鋳鉄のHYBRID
天板はアルミ材の採用により軽やかに、鋳鉄製振動子はインシュレーターとして不要振動をカットします。鋳鉄粉を封入した支柱の採用により素材の特長を最大限に活かしたHYBRIDスピーカースタンドです。

優美なフォルム
アルミ素材が、軽量で優美なフォルムにデザインを一新。

高解像度、高忠実度の音質再現
アルミの持つ華やかさ、鋳鉄の持つ響きのキレイさが融合し、シャープなキレの良い音でありながらマイルド感があります。

AST-60HS
- 天板:W・200×D・270mm
- 底板:W・250×D・300mm
- 高さ:600mm (スパイク含む)
- 重量:約11kg/1台

AST-60HB
- 天板:W・200×D・270mm
- 底板:W・250×D・300mm
- 高さ:600mm (スパイク含む)
- 重量:約11kg/1台

ASTシリーズ 共通仕様
- アルミと鋳鉄のHYBRID
- ブラックメタリック仕上げ　シルバーメタリック仕上げ
- スパイクプレート付属

★組立費別:組立費はお客様が販売店に組立を依頼された場合の実費となります。販売店にご相談ください。
★組立は製品に付属している六角レンチで簡単に組み立てることができます。

カラーバリエーション
シルバーメタリック (S品番)　ブラックメタリック (B品番)

EST series

- 1995年に発売したスピーカースタンド「SSTシリーズ」の「制振」技術に、スピーカーシステムの開発から学んだ「整振」技術を融合させたスピーカースタンドです。
- 天板部の二重板構造(特許取得技術)、鋳鉄粉封入支柱(特許取得技術)、4点スパイク支持フットなどの制振技術。
- 支柱内部に封入する鋳鉄粉一粒の粒度・比重にこだわり、かつ、その量をコントロールする整振技術。
- 「制振」と「整振」をバランスよくコントロールし、スピーカーシステム本来の性能を引き出します。
- 小型スピーカーの持ち味であるクリアでスピード感あふれるサウンドを実現するスピーカースタンドです。
- スパイクプレート付属。

EST-50HL
- 天　板:W・174×D・260mm
- 底　板:W・250×D・300mm
- 高　さ:500mm (スパイク含む)
- 重　量:約8.5kg/1台
- 仕上げ:ブラックメタリック

EST-60HL
- 天　板:W・174×D・260mm
- 底　板:W・250×D・300mm
- 高　さ:600mm (スパイク含む)
- 重　量:約9.0kg/1台
- 仕上げ:ブラックメタリック

WST series

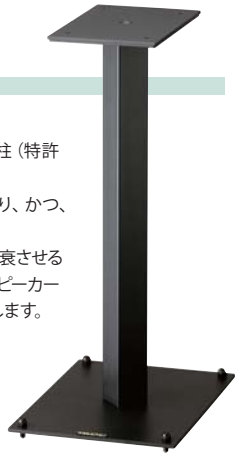
● B&W 805にベストマッチング
天板、底板はスピーカーデザインに合わせたラウンドフォルムとすると共に、支柱も楕円形状を採用し、鋳鉄粉を封入しました。落下防止ボルト付属。

● インシュレーター付属
音の繊細さと輝きを引き出すため、グラデーション鋳鉄製のインシュレーターを付属しました。スピーカーとスタンドの間に入れてお好みによりお使いください。

WST-60H
- 天 板:238×317mm
- 底板:258×347mm
- 高 さ:600mm (スパイク含む)
- 重 量:22kg/1台　●仕上げ:ブラックメタリック

★本製品にはスパイクプレートは付属しておりません。

- 天板部の二重板構造 (特許取得技術) 、鋳鉄粉封入支柱 (特許取得技術) 、4点スパイク支持フットなどの制振技術。
- 支柱内部に封入する鋳鉄粉一粒の粒度・比重にこだわり、かつ、その量をコントロールする整振技術。
- 音楽に関わる振動を活かし、不要振動のみを効率よく減衰させる「制振」と「整振」をバランスよくコントロールし、小型スピーカー本来のクリアでスピード感あふれるサウンドを一層活かします。



WST-C60HB
- 天 板:160×250mm/底板:250×350mm
- 高 さ:600mm (スパイク含む)
- 重 量:11kg/1台　●仕上げ:マットブラック

★本製品にはスパイクプレートは付属しておりません。

オプション　グラデーション鋳鉄製　スパイクプレート

PTS-G (4個1組)
- φ40×H・16mm　●130g/1個　●推奨荷重:10kg以上/4個1組　● マットブラック仕上げ

TAOC
高剛性・高制振技術でサポートする

SPEAKER STAND HST series

スピーカー本来の自然で美しい響きを積極的に活かすスピーカースタンド

HST series

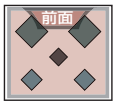
●最高級と呼ばれる小型スピーカーをターゲットにしたTAOCフラッグシップモデルの復活。
●1995年に発売したスピーカースタンド「HSTシリーズ」の「制振」技術に、スピーカーシステムの開発から学んだ「整振」技術を融合させたスピーカースタンドです。
●一部素材の見直しによる重量配分の変更と支柱内部に詰められた鋳鉄粉の粒度と量にこだわった「整振」設計により音の本質はそのままに音楽性を向上。
●「制振」と「整振」をバランスよくコントロールし、スピーカーシステム本来の性能を引き出します。
●支柱の向きによる音質チューニングなどユーザーのお好みに音質アレンジできる従来設計をそのまま踏襲しており遊び心をくすぐります。
●スパイクプレート付属。

HST-60HB

● 天　板：W・200×D・250mm
● 底　板：W・250×D・300mm
● 高　さ：610mm（スパイク含む）
● 重　量：23kg/1台
● 仕上げ：マットブラック

サウンドチューニング例

A●標準型：太い支柱を前、支柱の角が正面を向くようにします。



ダイナミック…◎
透　明　感…◎
音の締まり…◎
響　き　感…○

B●バリエーション1：支柱(細)を前にします。

ダイナミック…○
透　明　感…◎
音の締まり…○
響　き　感…◎

C●バリエーション2：支柱、タテ振動子の面をトッププレートと平行にします。

ダイナミック…○
透　明　感…○
音の締まり…○
響　き　感…◎

音の傾向　◎：非常に良い　○：良い

SPEAKER BASE SPB series

スピーカーの持ち味をフルに引き出す大型スピーカーベースの定番

素材にハイカーボン鋳鉄を採用し、独自のタテ振動子により、
高剛性・高重量・高制振性を極めて高い次元で確保したスピーカーベースです。
セットしたスピーカーシステムの音の切れ、深み、透明感が格段に向上します。

SPB-300DL-B

● 外 寸：W・100×H・140×D・300mm
● 重 量：8kg/1本

SPB-300DH-B

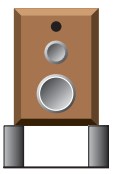
● 外 寸：W・100×H・200×D・300mm
● 重 量：9.2kg/1本

SPB-400DH-B

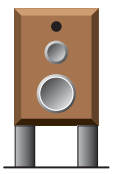
● 外 寸：W・120×H・200×D・400mm
● 重 量：14kg/1本

セッティングフリーのスピーカーベース

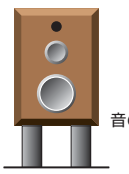
スピーカーベースの間隔を変えてセッティングすると大幅なサウンドチューニングが可能です。
豊富なサイズバリエーションで様々な大きさのスピーカーに対応します。



間隔大
響きを豊かにします



標準セッティング



間隔小
音の切れが向上します

製造元　アイシン高丘株式会社　http://www.taoc.gr.jp
〒473-8501 愛知県豊田市高丘新町天王1番地 TEL:0565-54-1272

総販売元　ハヤミ工産株式会社　http://www.hayami.co.jp
■東　京/03-3664-2484 ■大阪/06-6535-3450 ■仙台/022-262-8939
■名古屋/052-339-2291 ■滋賀/0749-82-4334 ■福岡/092-281-7838

⚠ 注意　TAOC製品は重量があるため、取扱には十分ご注意ください。また使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

※規格および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。 ※製品の色は、撮影、印刷インクの関係で実際の色とは異なって見えることがあります。